

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΑΝΟΙΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΣ - ΤΑΥΤΑ (ΠΛΑΤΩΝ)

Δρ. Ευαγγελία Δανιήλ

Η Ελληνική Γλώσσα είναι το όργανο του Λόγου, ο ίδιος ο Λόγος.

Όποιος μαθαίνει σωστά τη γλώσσα του, μαθαίνει να σκέπτεται σωστά.

Κατά τον Πλάτωνα "Διάνοια και Λόγος ταυτά".

Η ποιότητα της σκέψης είναι αχώριστη από την ποιότητα της έκφρασης. Η γλώσσα είναι μέσον συνεννόησης του πνευματικού και πολιτιστικού επιπέδου του ομιλητή.

Η Ελληνική Γλώσσα είναι ένα βαθύ, καλομελετημένο, τέλειο μαθηματικό, εννοιολογικό και φιλοσοφικό σύστημα, εις το οποίο έχουν εγγραφεί, με μαθηματική - επιστημονική πληρότητα, όλα τα πολιτιστικά στοιχεία, όλες οι θρησκευτικές δοξασίες, όλες οι φιλοσοφικές πεποιθήσεις και επιστημονικές γνώσεις του μεγάλου πολιτισμού των Αρχαίων Ελλήνων.

Είναι το σπουδαιότερο και μεγαλύτερο μνημείο της Ιστορίας, που δώρισαν οι πρόγονοί μας, οι αρχαίοι Έλληνες, στην Ανθρωπότητα.

Είναι η αρχαιότερη και τελειότερη γλώσσα του κόσμου.

Είναι η "Μητέρα γλώσσα όλων των γλωσσών του Δυτικού κόσμου, αλλά και της Εγγύς και Μέσης ανατολής, ως τις Ινδίες".

Η διαμόρφωσή της, σύμφωνα με τις Ελληνικές παραδόσεις και την Αρχαία Ελληνική Γραμματεία, αρχίζει από το τέλος της Βουρμίου Παγετώδους Περιόδου, από την 20η-26η χιλιετία π.Χ, και φτάνει στην ακμή της, την 12η - 9η χιλιετία π.Χ, από τους Ολύμπιους θεούς (Ουρανό, Κρόνο, Δία, Διόνυσο, που ήταν μεγάλοι και ικανοί βασιλιάδες που θεοποιήθηκαν), τις Ολύμπιες ή Πιερίδες Μούσες.

Ο Έλλην καθηγητής γλωσσολογίας Γεώργιος Χατζηδάκης την αποκάλεσε ως το τελειότερο δημιούργημα της Ιαπετικής Γλωσσικής Ομοεθνίας.

Την Ελληνική γλώσσα αποκάλεσε ο Κικέρων "Γλώσσα των Θεών". Ο Κικέρων πίστευε επίσης, πως η Ελληνική Γλώσσα, διαμορφώθηκε από τους Μεγάλους Θεούς των Ελλήνων, τις Μούσες και το Ελληνικό Ιερατείο της εποχής.

Οι ένδοξοι προγονοί μας, δεν έθεσαν τις άκρες των χειλιών τους απλές λέξεις άνευ εννοιολογικής σύνδεσης και προσδιορισμού, μουσικότητας και αρμονίας, δεν εκφώνησαν απλά την Ελληνική Γλώσσα.

Έθεσαν όλο το Είναι τους, τον Νου, το Πνεύμα και την Καρδιά τους, σε μία έκρηξη ένθεης πληρότητας και δημιουργίας.

Όλα κινητοποιήθηκαν για την γέννεση, την προφορά και την άρθρωσή της : ο Λάρυγγας, οι φωνητικές χορδές, ο φάρυγγας, ο ουρανίσκος, η στοματική κοιλότητα, η γλώσσα, οι πνεύμονες.

Όλα χρησιμοποιήθηκαν για τη δημιουργία της αφθάστου κάλλους, της υμνηθείσας από Έλληνες και κυρίως ξένους, ατέρμονης Ελληνικής Γλώσσας : Η προσωδία του χρόνου, οι οξύτητες των συλλαβών, τα μακρά και βραχέα, τα πάθη των φωνηέντων, ο τονισμός και η ευστομία στη χρήση, η αρμονία και η τέλεια μίμηση της Μουσικής της Φύσεως.

Η Ελληνική Γλώσσα γυμνάζει τον νου, ευφραίνει την σκέψη και τον διαλογισμό. Έχει συντομία και λιτότητα, ακρίβεια και σαφήνεια. Μπορεί να αποδώσει και τις πλέον λεπτές αποχρώσεις της σκέψεως, με μία ευχάριστη μουσικότητα, αρμονία και ζωντάνια.

Ο γλωσσολόγος Αιμίλιος Λεγκράν, καθηγητής του Ψυχάρη, πίστευε πως "η ομιλουμένη Νεοελληνική Γλώσσα είναι απaráμιλλη..."

Αυτό όμως που πρέπει να τονισθεί, είναι ότι η Σύγχρονη Νεοελληνική Γλώσσα, αλλά και η καθαρεύουσα επίσης, είναι συνέχεια αδιάσπαστη της Μεσαιωνικής - Βυζαντινής Ελληνικής Γλώσσας.

Που και αυτή είναι η φυσική εξέλιξη της Αλεξανδρινής Κοινής Γλώσσας.

Που και αυτή είναι η φυσική εξέλιξη της Αλεξανδρινής Κοινής Γλώσσας.

Που και αυτή είναι απλοποιημένη εξέλιξη της Αττικής Διαλέκτου.

Τα ίδια διαπιστώνουμε, αν προχωρήσουμε ακόμα πίο πίσω : Την Ιωνική, την Αιολοδορική, την Ομηρική, την Παλιά Πρωτοελληνική ή Πελασγική Διάλεκτο, που αποκαλύφθηκε, ύστερα από τις έρευνες των Ventris και Chadwick, πως ήταν, επίσης, Ελληνική.

Η Ελληνική Γλώσσα είναι μία και μόνη, ενιαία, με συνεχή και λογική εξέλιξη αναφέρει ο Γ. Χατζηδάκης, με τον οποίο συμφώνησαν όλοι σχεδόν οι γλωσσολόγοι, Έλληνες και Ξένοι.

Τα Έπη του Ομήρου, μαζί με τα έργα του Ησίοδου, θεωρούνται ως το τελειότερο γλωσσικό και ποιητικό δημιούργημα της Ανθρωπότητας, όλων των αιώνων. Θα έπρεπε, επομένως, να έχει προηγηθεί ένα πολύ μεγάλο χρονικό διάστημα, για πολλές χιλιετίες, με πολύ υψηλή πολιτιστική εξέλιξη, γιατί, είναι απαραίτητη η μακροχρόνια ηθική, πνευματική, υλική και γλωσσική προεργασία του εδάφους και του λαού, για να παραχθούν τέτοια γλωσσικά μεγαλουργήματα.

Καθηγητές Ελληνικής Φιλολογίας (Τασσιάς και Λίτσας), βασιζόμενοι στην Αρχαία Ελληνική Γραμματεία, παρουσιάζουν την Αρχαία Ελληνική Γλώσσα, με ιδιαίτερη επιστημονική και μαθηματική συγκρότηση : Κάθε λέξη της αποτελεί έναν κωδικό αριθμό (λεξάριθμο) και εκφράζει σύνθετα νοήματα. Στο σύνολό της διαμορφώνει ένα απέραντο Ταμείο Αποθηκευμένων Γνώσεων.

Είναι Τράπεζα της Γνώσης, άγνωστη στους αμυήτους. **Αναμένει τον ΈΛΛΗΝΑ ή την ΕΛΛΗΝΙΔΑ, το Χρυσό Κλειδί να βρεί, που με την Κρυμμένη Γνώση, την Υφήλιο θα καταυγάσει.**

Υπάρχει άλλη γλώσσα στον κόσμο, με τέτοια ζωντανή Ιστορία του προφορικού και γραπτού λόγου, με μία μοναδική εκφραστική ακμή, με ποίηση παγκόσμιας εμβέλειας, από τον Όμηρο και Ησίοδο, τον Αισχύλο και Σοφοκλή..., μέχρι τον Σεφέρη, τον Ελύτη, τον Ρίτσο;

Είναι ο Προαιώνιος Λόγος, που κανείς δεν έχει δικαίωμα να αγνοεί, να αμφισβητεί, να παραποιεί και ακόμα περισσότερο να κακοποιεί. Είναι δώρο και κατάκτηση μοναδική.

Η Ελ-λάς, η χώρα του Ήλιου, ακτινοβολεί το πνεύμα της σε όλη την ανθρωπότητα, διαδίδοντας με τις λαμπρές ακτίνες του λόγου της και της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας της τον πολιτισμό της σε όλα τα έθνη της Γης. Αυτό το Πνεύμα και αυτόν τον Πολιτισμό από την Αρχαιότητα μέχρι σήμερα προσπαθούν να κλέψουν, να φαλκιδεύσουν και να κηλιδώσουν, αλλά όπως δεν μπορεί, ποτέ, να σβήσει ο ήλιος, έτσι δεν μπορεί και να σβήσει η γλώσσα και η Ιστορία της Ελλάδος.

Η νεολαία μας, δεν θα συγχωρήσει ποτέ τα άμουσα πειράματα, για ένα απάνθρωπο και άλογο μέλλον, στο οποίο οδηγείται, όπως είπε ο Μανώλης Ανδρόνικος.

Οφείλουμε να ομολογήσουμε πως θα ήταν διαφορετική η μοίρα του Ελληνισμού.

Με όργανο την ίδια του τη γλώσσα, εφ' όσον καλλιεργείτο και εξελίσσετο ανάλογα και ομαλά, θα μπορούσε ο Ελληνικός λαός να αποδεσμεύσει τις σημαντικές εσωτερικές δυνάμεις του επ' ωφελείας δικής του, αλλά και προς όφελος όλης της Ανθρωπότητας!

Ο Άγγελος Σικελιανός γράφει ότι, η Νεοελληνική Γλώσσα είναι η αληθινή θυγατέρα και η νόμιμη κληρονόμος της Αρχαίας, από την οποία άντλησαν όλοι, ως από την πηγή των πηγών, το αθάνατο νόημα του Ανθρώπινου Πολιτισμού, στο σύνολό του. Είναι η μοναδική γλώσσα, που βρίσκεται πλησιέστερα από κάθε τι, στις καταβολές της Παγκόσμιας Πολιτισμικής Παιδείας.

Είναι, επομένως, η Ελληνική Γλώσσα το πιά πρόσφορο και ζωντανό όργανο για την χρησιμοποίηση της από την Παγκόσμια Κοινότητα, ως διεθνούς γλώσσας των Γραμμάτων, των Τεχνών και των Επιστημών.

Ευχαριστώ.